



Fernbedienung S 28

EASY FUNKTION

Die Fernbedienung ist mit einer Easy Funktion ausgestattet. Wird eine Quelle der Elegance-Serie direkt über die entsprechenden, grauen Tasten auf der Fernbedienung (CD, Tuner) gewählt, so schaltet sich der Verstärker S 25 automatisch auf dieser Quelle ein.

Um die Lautsprecher zu schützen, wird der Verstärker mit einer vordefinierten Lautstärke (15) eingeschaltet.

1 HAUPTFUNKTIONEN

Power Off

Drücken der Taste Power Off schaltet alle Geräte des REVOX-Systems gemeinsam aus, beläßt sie jedoch im Standby-Betrieb.

▼Displ▲

Mit diesen beiden Tasten variieren Sie die Helligkeit des Displays aller Geräte des REVOX Elegance HiFi Systems.

2 QUELLENWAHL

CD

Drücken der Taste CD schaltet den CD Player S 22 und gleichzeitig den Verstärker S 25 ein.

Tuner

Drücken der Taste Tuner schaltet den FM Tuner S 26 und gleichzeitig den Verstärker S 25 ein.

Amp

Drücken der Taste Amp schaltet nur den Verstärker S 25 ein.

Surr

Drücken der Taste Surr schaltet den Zusatzverstärker S 20 für Heimkinosysteme und gleichzeitig den Hauptverstärker S 25 ein. Mit einem zweiten Tastendruck wird der S 25 automatisch in die Betriebsart Surround geschaltet.

3 SONDERFUNKTIONEN FÜR DEN CD PLAYER S 22

Prog

Bis zu 20 Titel einer CD können Sie zu einem individuellen Programm zusammenstellen.

Wählen Sie mit Hilfe der Zahlentasten (1–9) der Fernbedienung oder über die Tasten PREV/FREV oder ◀ und NEXT/FFWD oder ▶ den Titel, den Sie als ersten Titel des Programms speichern möchten.

Programmieren Sie diesen und jeden weiteren gewählten Titel durch Drücken der Taste Prog.

Sobald Sie einen weiteren Titel gewählt haben, zeigt das Display die bis dahin gespeicherte Anzahl der Titel sowie die bisher aufgelaufene Gesamtzeit des Programms an.

Drücken der Taste Play startet das Abspielen des Programms.

Einmaliges Drücken der Taste Stop im Betriebszustand Stop oder zweimaliges Drücken während des Abspielens löscht das Programm.

Time

Nach Drücken der Taste Time wird die bereits abgelaufene Spielzeit der CD angezeigt (TOTAL TIME).

Nochmaliges Drücken zeigt die verbleibende Spielzeit der CD an (TOTAL REM TIME).

Nochmaliges Drücken der Taste Time zeigt die verbleibende Spielzeit des laufenden Stückes (REM TIME).

Weiteres Drücken der Taste zeigt die abgelaufene Spielzeit des laufenden Stückes (TRACK TIME).

Rep

Drücken Sie vor Beginn oder während des Abspielens die Rep-Taste.

Die Anzeige REPEAT leuchtet, und die CD wird endlos abgespielt.

Betätigen Sie nochmals die Rep-Taste.

Die Anzeige REPEAT 1 leuchtet auf und das laufende Stück wird endlos wiederholt.

Ein weiteres Drücken auf die Taste Rep beendet diese Betriebsart.

◀ sowie ▶, Nummer 0–9

Ein bestimmter Titel auf der CD kann über die Tasten ◀ oder ▶ gefunden werden (entsprechen den Tasten PREV/FREV und NEXT/FFWD am CD Player S 22).

Es ist auch möglich über das Nummernfeld (0–9) der Fern

bedienung direkt eine Titelnummer einzugeben. Die zweite Ziffer einer zweistelligen Titelnummer muß innerhalb von zwei Sekunden eingegeben werden.

A/B

Dauerwiederholung einer bestimmten Passage auf der CD. Drücken Sie am Beginn der betreffenden Passage die Taste A/B.

Im Display leuchtet die Anzeige A auf.

Drücken Sie am Ende der gewünschten Passage die Taste A/B nochmals.

Während jetzt die Anzeige A-B aufleuchtet, wird diese bestimmte Passage ständig wiederholt.

Ein weiteres Drücken der Taste A/B beendet diese Betriebsart.

◀◀ sowie ▶▶

Schneller Vor- bzw. Rücklauf auf der gesamten CD.

Eine bestimmte Stelle auf der CD kann mit den Tasten ◀◀ oder ▶▶ gefunden werden. Diese Tasten erfüllen dieselben Funktionen wie FREV bzw. FFWD am Gerät.

Scan

Die Taste Scan ruft die Anspielfunktion des CD Players auf. Die ersten 10 Sekunden eines jeden Titels der CD werden angespielt.

Im Display des CD Players leuchtet die Anzeige SCAN auf. Ein weiteres Drücken der Taste beendet diese Betriebsart, das laufende Stück wird komplett abgespielt.

Shuffle

Drücken Sie vor oder während des Abspielens die Taste Shuffle. Im Display leuchtet die Anzeige SHUFFLE auf, und fortan werden die auf der CD befindlichen Titel in einer zufälligen Reihenfolge abgespielt.

Nochmaliges Drücken der Taste führt zum Normalbetrieb zurück.

Pause

Betätigt man die Taste während des Abspielvorgangs, unterbricht der Player die Wiedergabe der CD, nochmaliges Drücken setzt den Abspielvorgang an dieser Stelle der CD fort.

Play

Das Drücken dieser Taste schließt die CD-Schublade, der Abspielvorgang beginnt mit dem ersten Stück auf der CD.

Betätigt man die Taste während des Abspielvorgangs nochmals, springt der Laser wieder an den Anfang des soeben gespielten Stückes zurück.

Stop

Beendet die Wiedergabe der CD, die Gesamtanzahl der auf der CD vorhandenen Stücke sowie die Gesamtspieldauer der CD wird angezeigt.

Ein eventuell vorhandenes Programm wird gelöscht.

SCHALTBARE ABSOLUTE PHASE

Die schaltbare absolute Phase erlaubt es Ihnen, Phasenfehler welche bei der Aufnahme der Musik gemacht wurden, zu kompensieren. Es ist für eine exakte Wiedergabe von Musik unerlässlich, die Aufnahme einer Luftkompression als eben diese zu reproduzieren, und nicht als eine Dekompression.

Eine korrekt eingestellte Phase bewirkt eine größere Präzision von Dynamikelementen auf Ihrer CD.

Sie sollten alle CD's Ihrer Sammlung auf eventuelle Phasenfehler kontrollieren, um die bestmögliche Wiedergabe in Ihrem HiFi-System zu erzielen.

Drücken Sie während der Wiedergabe einer CD die Taste «0» der Systemfernbedienung S 28.

Das Display zeigt jetzt die zur Zeit eingestellte Phasenlage (Ph 180 oder Ph 0) an.

Ein zweimaliges kurzes Drücken der Taste «0» schaltet die Phasenlage um.

Eine gekehrte Phasenlage (Ph 180) wird zusätzlich durch das Blinken von zwei Punkten angezeigt.

HINWEIS

Dreht eine nachgeschaltete Komponente konzeptionsbedingt die Phase des Signals, und wollen Sie dies korrigieren, so können Sie dies, natürlich nur für die Wiedergabe von Compact Discs, durch das Drehen der Phase erreichen.

Nach Einlegen einer neuen CD wird die Phase automatisch in Normallage (Ph 0) geschaltet. Umschalten der Phase am CD Player ändert die Phasenlage im gesamten nachfolgenden Signalweg.

4 SONDERFUNKTIONEN FÜR DEN TUNER S 26

Mode

Schaltet zwischen den Betriebsarten «Wahl gespeicherter Sender» oder «MANuelle Senderwahl» um.

▼ *Freq* ▲

Je nach eingestellter Betriebsart (Manuelle Senderwahl oder Wahl gespeicherter Sender) kann hiermit die Frequenz manuell eingestellt oder die programmierten Sender abgerufen werden.

Memo

Wählen Sie einen gewünschten Sender entweder manuell oder über den Sendersuchlauf.

Drücken Sie die Taste Memo um den Speicher zu öffnen. Im Display wird der nächste freie Speicherplatz (z.B. P5) angezeigt (oder P- wenn alle Speicherplätze belegt sind). Außerdem blinkt die Anzeige MEMORY.

Bestimmen Sie jetzt mit den Tasten ▼ Freq ▲ den gewünschten Speicherplatz (von 1 bis 35) und bestätigen Sie nochmals mit Memo.

Mono

Um Störgeräusche bei schwachen Stereosendern zu vermindern, besteht die Möglichkeit, den Sender in Mono wiederzugeben. Betätigen Sie die Taste Mono um diese Funktion aufzurufen.

▼ *Scan* ▲

Der automatische Sendersuchlauf kann entweder aufsteigend oder absteigend erfolgen.

Drücken Sie auf die entsprechende Scan-Taste je nach gewünschter Laufrichtung. Jetzt wird automatisch nach dem nächsten Sender mit ausreichender Sendeleistung gesucht.

5 SONDERFUNKTIONEN FÜR DEN DECODER S 20

Die für den Decoder S 20 erforderlichen Bedienungshinweise entnehmen Sie bitte der dem Gerät beiliegenden Bedienungsanleitung.

6 SONDERFUNKTIONEN FÜR DEN VERSTÄRKER S 25

Input

Über diese Taste erfolgt die Quellenwahl des Verstärkers. Sie können die Quelle Ihrer Wahl durch mehrmaliges Drücken dieser Taste auswählen.

Das Display zeigt die Quellen in folgender Reihenfolge an: PHO-Cd-FM-AU1-AU2-AU3.

Mon

Diese Funktion erlaubt die Hinterbandkontrolle eines aufgenommenen Programms (wenn ein Aufnahmegerät mit dieser Funktion zur Verfügung steht).

Im Display leuchtet die Anzeige MONitor auf.

Erneutes Drücken der Taste Mon führt in die Ausgangsstellung zurück.

▼ *Vol* ▲

Diese beiden Tasten verändern die Lautstärke des Verstärkers. ▼ reduziert die Lautstärke und ▲ erhöht diese.

Die Veränderung erfolgt zunächst mit geringer Geschwindigkeit, bei längerem Betätigen der Taste mit höherer Geschwindigkeit.

Mute

Drücken Sie die Mute-Taste, wenn Sie die Wiedergabe des Verstärkers unter Beibehaltung aller Einstellungen vorübergehend unterbrechen wollen (z.B. um zu telefonieren).

Drücken Sie die Taste nochmals, um zur Wiedergabe zurückzukehren.